HIGHWAY OF DREAMS

Chorégraphe : Gianmarco Rossato johnny (Mars 2023)

Description : Advanced, Phrased, 2 Wall

Musique : Sounds Like Something I'd Do (Drake Milligan) (81 Bpm)

CD : Dallas / Fort Worth (2022)

SEQUENCE :

A – A – Stomp & Hold – B – C

A – Stomp & Hold – B – C

Tag 1 – C (1-16) – Tag 2 – C(17-48) – Tag 1

PART A

SECT 1 : JAZZ BOX Finishing CROSS, CHASSE R, ½ TURN L & STEP SIDE, SCUFF

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

SECT 2 : JAZZ BOX Finishing CROSS, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, STOMP UP

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche du pied droit, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

SECT 3 : ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP FWD, SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit,
- 7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 4 : STEP BACK L & R, ½ TURN L & STEP FWD, HOOK BEHIND, STEP DIAG R, SCUFF, STEP DIAG L, SCUFF

- 1-2 Reculer pied gauche, reculer pied droit
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, plier pied droit en arrière (12 :00)
- 5-6 Avancer pied droit diagonale droite, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche diagonale gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

PART B

SECT 1 : SCOOT SIDE & HITCH, JUMP SIDE, ½ TURN R & SCOOT X2, JUMP APART, ½ TURN L & FLICK, KICK FWD L & R

- 1-2 Sauter sur pied gauche à droite en levant le genou droit, sauter à pieds joints à droite
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite sauter sur pied gauche 2 fois (6 :00)
- 5-6 (*en sautant*) Ecartier les pieds, en pivotant ½ tour à gauche retour pied droit au centre en donnant un petit coup de pied gauche en arrière (12 :00)
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied droit vers l'avant (*en assemblant pied gauche*)

SECT 2 : CROSS, KICK, KICK, CROSS, KICK, CROSS, SCOOT BACK X2

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (*Rock*), petit coup de pied droit vers l'avant (*retour poids du corps sur pied gauche*)
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*), croiser pied gauche devant pied droit (*Rock*)
- 5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant (*Retour poids du corps sur pied droit*), croiser pied gauche devant pied droit (*en pliant jambe droite en arrière*)
- 7-8 Sauter en arrière sur pied gauche 2 fois

SECT 3 : KICK FWD L & R, SCOOT FWD X 2, ¼ TURN R & JUMP APART, ½ TURN R & FLICK, JUMP APART, ½ TURN & FLICK

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*), petit coup de pied droit vers l'avant (*en assemblant pied gauche*)
- 3-4 Sauter sur pied droit 2 fois vers l'avant
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écarter les pieds (3 :00), en pivotant ½ tour à droite petit coup de pied droit en arrière (*en assemblant pied gauche au centre*) (9 :00)
- 7-8 Ecarter les pieds, en pivotant ½ tour à droite petit coup de pied gauche en arrière (3 :00)

SECT 4 : JUMP APART, ½ TURN R & KICK, ¼ TURN R & KICK, CROSS ROCK, LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP L & R

- 1-2 Ecarter les pieds, en pivotant ½ tour à droite petit coup de pied droit vers l'avant (9 :00)
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit (*en pliant jambe droite en arrière*) (12 :00)
- 5-6 Reculer pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, frapper pied droit à côté du pied gauche

PART C

SECT 1 : CROSS, POINT X 2, ¼ TURN & KICK, ¼ TURN R & KICK, CROSS, POINT X2, ¼ TURN L & KICK, ¼ TURN L & KICK

- &1-2 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche 2 fois derrière pied droit
- 3-4 (*en sautant*) En pivotant ¼ de tour à droite petit coup de pied droit vers l'avant (*retour poids du corps sur pied gauche*) (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*) (6 :00)
- &5-6 (*en sautant*) Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit 2 fois derrière pied gauche
- 7-8 (*en sautant*) En pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant (*retour poids du corps sur pied droit*) (3 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied droit vers l'avant (*en assemblant pied gauche*) (12 :00)

SECT 2 : CROSS, POINT X 2, KICK FWD R & L, CROSS, UNWIND, JUMP FWD

- &1-2 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche 2 fois derrière pied droit
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant (*retour poids du corps sur pied gauche*), petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*)
- 5-6-7 Croiser pied gauche devant pied droit, dérouler un tour complet à droite
- 8 Sauter à pieds joints vers l'avant

SECT 3 : CHASSE R, ROCK BACK, DIAG TOE STRUT, CROSS TOE STRUT

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 (*légèrement diagonale gauche*) Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 7-8 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit

SECT 4 : CHASSE L, ROCK BACK, DIAG TOE STRUT, CROSS TOE STRUT

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche
3-4 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
5-6 (*légèrement diagonale droite*) Avancer pointe pied droit, reposer talon droit
7-8 Croiser pointe pied gauche devant pied gauche, reposer talon gauche

SECT 5 : VINE TO R Finishing ¼ TURN R, SCUFF, STEP BACK L R L, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit (3 :00)
5-6 ★ Reculer pied gauche, reculer pied droit
7-8 Reculer pied gauche, pause

SECT 6 : ½ TURN R & STEP FWD, SCUFF, ¼ TURN R & STEP SIDE, SCUFF, STEP DIAG R, SCUFF, STEP DIAG L, SCUFF

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, petit coup de pied gauche à côté du pied droit (9 :00)
3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (12 :00)
5-6 Avancer pied droit diagonale droite, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
7-8 Avancer pied gauche diagonale gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

TAG 1

[TOE STRUT FWD R & L] X2

- 1-2 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit
3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche
5-6 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit
7-8 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche

TAG 2

[STEP SIDE, TOGETHER & CLAPS HANDS OVER HEAD] R & L

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche en frappant dans les mains au-dessus de la tête
3-4 Ecart pied gauche, assembler pied droit en frappant dans les mains au-dessus de la tête